

## COPPER VIEWS

FILM PRODUCTIONS

### JAARVERSLAG STICHTING COPPER VIEWS 2021

2021 was het eerste jaar voor het huidige bestuur.

In maart is afscheid genomen van Pol Rijnders (voorzitter) en Charles van de Kerkhof (penningmeester). Zij zijn opgevolgd door Maud van Etten (voorzitter) en Johan Oudijk (penningmeester).

Sylvia Hermans is niet vervangen en vervult wederom de bestuursrol van secretaris.

Uitvoerend directeur van Stichting Copper Views is Ilja Kok gebleven.

Tot aan 31 januari huurde de stichting kantoorruimte aan de Hoornwerkstraat 1 te Breda en vanaf 1 februari werd het nieuwe adres van de stichting: Fellenoordstraat 54.

In mei 2021 heeft de eerste vergadering met het huidige bestuur plaatsgevonden.

Het bestuur heeft in 2021 drie keer vergaderd, te weten op:

26 mei 2021 fysiek

17 aug 2021 online

17 nov 2021 online

De agenda's en de notulen zijn op de drive geplaatst.

Het jaar 2021 stond in het teken van financiering van twee projecten en het teruggeven van één project.

In mei is het project "Slecht Nieuws" teruggegeven aan de regisseur. Persoonlijke omstandigheden bij de regisseur maakten dat het project al een paar jaar nagenoeg stil lag en dat er ook voorlopig geen beweging in zou komen. In samenspraak met regisseur en met het Nederland Filmfonds is besloten het project terug te geven aan de regisseur. Alle administratieve en financiële handelingen om het project van de hand te doen zijn uitgevoerd.

#### Financiering van project De Erfenis (regisseur Maartje Wegdam)

Bij aantreden van het bestuur was een bedrag van €197.925 door het Mondriaan fonds en €7.500 door het Filmfonds voor het project toegekend. Aan het eind van 2021 is dit bedrag vermeerderd met toekenningen van het vfonds (€40.000), Fonds ZOZ (€20.000) en nogmaals het Filmfonds (€22.500) en staat de teller op €287.925. Naast toekenningen, zijn er ook afwijzingen geweest. Het overzicht staat hieronder weergegeven.



Fonds	€ 40.000	M+H	toegekend
Filmfonds Immerse/Interact ontwikkeling	€ 7.500		toegekend, deel 1 van de ontw fase
Mondriaan Fonds	€ 197.925		toegekend
ZOZ fonds/Prins Bernhard Cultuurfonds	€ 20.000	M+H	toegekend
Filmfonds Immerse/interact ontwikkeling - aanvraag augustus 2021	€ 22.500		toegekend, deel 2 van de ontw fase
AFK	€ 30.000	M+H	aanvraag per 1 dec., uitslag week 1 maart
Lexhanna	€ 25.000	M+H	aangevraagd 27 okt.
Levi Lassen	€ 15.000	M+H	aangevraagd 9 nov. Vergadering begin febr.
Vriendenloterij	€ 40.000	M+H	afgewezen
VSB fonds	€ 10.000	M+H	afgewezen
Fonds21 - aanvraag mei 2021	€ 40.000	M+H	afgewezen
Gieskes Strijbis fonds	€ 75.000	M+H	afgewezen
Zabawas - aanvraag	€ 20.000	M+H	afgewezen
Fables Foundation	€ 10.000	M+H	afgewezen

Eind 2021 is besloten om het streefbedrag a €423.149 los te laten en het project aan te passen aan het totaalbedrag van de toekenningen die er in maart 2022 zijn. In die maand volgen de uitslagen van de laatste aanvragen en op dat moment wordt de balans opgemaakt en zal de productie van het project aanvangen.

#### Financiering project Doing Good or Doing Nothing (regisseur Justus van den Elsen)

Dit project is ontstaan als documentaire, maar is tot een multimediaal project geworden omdat er een samenwerking ontstaan is met Het Zuidelijk Toneel. Het Zuidelijk Toneel is voornemens een theatervoorstelling te maken over het onderwerp Doing Good or Doing Nothing, met daarbij gebruikmakend de beelden van regisseur Justus van den Elsen. Ook dit is een project dat in de financierende fase zit. Het is een project dat lastig te financieren blijkt, om meerdere redenen.

Het Zuidelijk Toneel staat garant voor de financiering van de voorstelling, echter daarmee is de documentaire er nog niet.

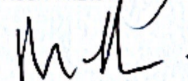
Eind 2021 is een aanvraag bij Adessium ingediend, helaas is hierop begin 2022 een afwijzing gekomen.

De vorm waarin de samenwerking gegoten wordt, zal in het eerste kwartaal van 2022 vorm krijgen. Ook zal dan duidelijk(er) worden hoe/of financiering van de documentaire wordt vormgegeven.

Verder zijn er in 2021 de nodige *struggles* geweest met de Rabobank en is eind van 2021 besloten het abonnement van het boekhoudprogramma Exact op te zeggen. Vanwege de status van de projecten (financierende fase) maakte Ilja te weinig gebruik van het kantoor aan de Fellenoordstraat en heeft ze die per 31/12/2021 opgezegd. De werkzaamheden van Copper Views vinden plaats vanaf de Leeuwerikstraat 14, aldaar staat de Stichting dan ook ingeschreven.

De administratie is in 2021 gedaan door uitvoerend producent Anjet Blinde. Arie Bos (Bos financiële diensten) is de boekhouder. Fondsenwerving is gedaan door Ilja Kok, Marjorie van Geenhuizen en Heleen Nusman. Susanne Keilbach heeft voor de opmaak van de fondsenaanvragen gezorgd. Eenieder is volgens afspraak uitbetaald voor zijn/haar verrichte diensten.

Uitvoerend directeur Ilja Kok heeft in 2021 geen inkomsten ontvangen uit de werkzaamheden die ze voor de stichting heeft uitgevoerd.



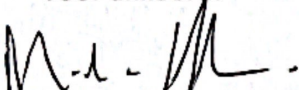


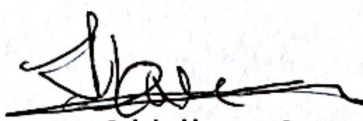
Op 23 maart heeft Ilja €4000,- overgeboekt naar Stichting Copper Views.  
Op 14 april heeft Ilja €4000,- overgeboekt naar Stichting Copper Views.  
Op 9 september heeft Ilja €1000,- overgeboekt naar Stichting Copper Views.


Totaal overgemaakt door Ilja aan de stichting: €9000,-

Ilja Kok  
Breda 15 februari 2021

Voor akkoord:

  
Maud van Etten

  
Sylvia Hermans

  
Johan Oudijk